

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE Prima / Seconda DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO AVAN	L' alunno/a si ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con padronanza e precisione. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo dettagliato gli elementi formali, orientandosi nello spazio.
DISTINTO AVAN	L' alunno/a si ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con completezza e precisione. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo accurato gli elementi formali, orientandosi nello spazio.
BUONO INT.	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con precisione. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo corretto gli elementi formali, orientandosi nello spazio.
DISCRETO INT.	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo soddisfacente. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo abbastanza corretto gli elementi formali, orientandosi nello spazio.
SUFFICIENTE BASE	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo essenziale . OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo adeguato gli elementi formali, orientandosi nello spazio.
NON SUFFICIENTE PRIMA	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo impreciso. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo con approssimazione gli elementi formali, orientandosi nello spazio.

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE Terza DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L' alunno/a si ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con padronanza e precisione. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo dettagliato gli elementi formali, orientandosi nello spazio. FAMILIARIZZA CON ALCUNE FORME DI ARTE E DI PRODUZIONE ARTIGIANALE appartenenti alla propria e ad altre culture in modo sicuro e autonomo.
DISTINTO	L' alunno/a si ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con completezza e precisione. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo accurato gli elementi formali, orientandosi nello spazio. FAMILIARIZZA CON ALCUNE FORME DI ARTE E DI PRODUZIONE ARTIGIANALE appartenenti alla propria e ad altre culture in modo sicuro.
BUONO	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con precisione. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo corretto gli elementi formali, orientandosi nello spazio. FAMILIARIZZA CON ALCUNE FORME DI ARTE E DI PRODUZIONE ARTIGIANALE appartenenti alla propria e ad altre culture in modo abbastanza sicuro.
DISCRETO	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo soddisfacente. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo abbastanza corretto gli elementi formali, orientandosi nello spazio. FAMILIARIZZA CON ALCUNE FORME DI ARTE E DI PRODUZIONE ARTIGIANALE appartenenti alla propria e ad altre culture in modo corretto.
SUFFICIENTE	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo essenziale . OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo in modo adeguato gli elementi formali, orientandosi nello spazio. FAMILIARIZZA CON ALCUNE FORME DI ARTE E DI PRODUZIONE ARTIGIANALE appartenenti alla propria e ad altre culture in modo essenziale.

NON SUFFICIENTE	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con impreciso. OSSERVA E LEGGE IMMAGINI presenti nell'ambiente descrivendo con approssimazione gli elementi formali, orientandosi nello spazio. FAMILIARIZZA CON ALCUNE FORME DI ARTE E DI PRODUZIONE ARTIGIANALE appartenenti alla propria e ad altre culture in modo approssimativo.
-----------------	--

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE Quarta / Quinta DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L' alunno/a si ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con padronanza e precisione. OSSERVA, RICONOSCE E DISCRIMINA nelle immagini, gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) comprendendone le diverse funzioni (informative, descrittive, emotive) in modo sicuro e completo. INDIVIDUA IN UN'OPERA D'ARTE, GLI ELEMENTI ESSENZIALI della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione in modo pienamente consapevole. RICONOSCE con padronanza gli aspetti più caratteristici del PATRIMONIO AMBIENTALE e urbanistico e APPREZZA con viva partecipazione i principali MONUMENTI STORICO-ARTISTICI del proprio territorio.
DISTINTO	L' alunno/a si ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con completezza e precisione. OSSERVA, RICONOSCE E DISCRIMINA nelle immagini, gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) comprendendone le diverse funzioni (informative, descrittive, emotive) in modo sicuro. INDIVIDUA IN UN'OPERA D'ARTE, GLI ELEMENTI ESSENZIALI della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione in modo consapevole. RICONOSCE con competenza gli aspetti più caratteristici del PATRIMONIO AMBIENTALE e urbanistico e APPREZZA i principali MONUMENTI STORICO-ARTISTICI del proprio territorio.
BUONO	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse con precisione. OSSERVA, RICONOSCE E DISCRIMINA nelle immagini, gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) comprendendone le diverse funzioni (informative, descrittive, emotive) in modo corretto. INDIVIDUA IN UN'OPERA D'ARTE, GLI ELEMENTI ESSENZIALI della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione in modo pertinente. RICONOSCE con sicurezza gli aspetti più caratteristici del PATRIMONIO AMBIENTALE e urbanistico e APPREZZA i principali MONUMENTI STORICO-ARTISTICI del proprio territorio.
DISCRETO	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo soddisfacente. OSSERVA, RICONOSCE E DISCRIMINA nelle immagini, gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) comprendendone le diverse funzioni (informative, descrittive, emotive) in modo sintetico. INDIVIDUA IN UN'OPERA D'ARTE, GLI ELEMENTI ESSENZIALI della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione in modo adeguato. RICONOSCE con certezza gli aspetti più caratteristici del PATRIMONIO AMBIENTALE e urbanistico e i principali MONUMENTI STORICO-ARTISTICI del proprio territorio.

SUFFICIENTE	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo essenziale. OSSERVA, RICONOSCE E DISCRIMINA nelle immagini, gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) comprendendone le diverse funzioni (informative, descrittive, emotive) in modo adeguato. INDIVIDUA IN UN'OPERA D'ARTE, GLI ELEMENTI ESSENZIALI della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione in modo basilare. RICONOSCE con incertezza gli aspetti più caratteristici del PATRIMONIO AMBIENTALE e urbanistico e i principali MONUMENTI STORICO-ARTISTICI del proprio territorio.
NON SUFFICIENTE	L' alunno/a ESPRIME E COMUNICA elaborando creativamente produzioni personali e sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo impreciso. OSSERVA, RICONOSCE E DISCRIMINA nelle immagini, gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) comprendendone le diverse funzioni (informative, descrittive, emotive) in maniera approssimativa. INDIVIDUA IN UN'OPERA D'ARTE, GLI ELEMENTI ESSENZIALI della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione in modo parziale. RICONOSCE con molte difficoltà gli aspetti più caratteristici del PATRIMONIO AMBIENTALE e urbanistico e i principali MONUMENTI STORICO-ARTISTICI del proprio territorio.

CLASSE 1/2/3 DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Conosce e rispetta in modo autonomo e consapevole le regole della Convivenza Civile; applica responsabilmente ed efficacemente comportamenti idonei alla cura degli ambienti; utilizza in modo sicuro e organizzato gli strumenti digitali.
DISTINTO	Conosce e rispetta in modo autonomo e coerente le regole della Convivenza Civile; applica responsabilmente comportamenti idonei alla cura degli ambienti; utilizza con sicurezza gli strumenti digitali.
BUONO	Conosce e rispetta le regole della Convivenza Civile; applica comportamenti idonei e corretti riguardo la cura degli ambienti; utilizza in modo adeguato gli strumenti digitali.
DISCRETO	Conosce e rispetta in modo adeguato le regole della Convivenza Civile; applica con qualche incertezza comportamenti idonei alla cura degli ambienti; utilizza in modo elementare gli strumenti digitali.
SUFFICIENTE	Conosce e rispetta parzialmente le regole della Convivenza Civile; applica in modo inadeguato comportamenti idonei alla cura degli ambienti; utilizza con qualche incertezza gli strumenti digitali.
NON SUFFICIENTE	Conosce e rispetta in forma essenziale le regole della Convivenza Civile; applica comportamenti non idonei alla cura degli ambienti; utilizza con difficoltà gli strumenti digitali.

CLASSE 4/5 DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Assume autonomamente, responsabilmente e attivamente atteggiamenti e ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Comprende e riconosce consapevolmente l'importanza della crescita economica e del lavoro. Adotta efficacemente comportamenti idonei alla salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio artistico – culturale. Conosce e utilizza in modo sicuro e organizzato le tecnologie digitali.
DISTINTO	Assume autonomamente e responsabilmente atteggiamenti e ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce in modo sicuro i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Comprende e riconosce in modo proficuo l'importanza della crescita economica e del lavoro. Adotta comportamenti idonei e funzionali alla salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio artistico – culturale. Conosce e utilizza in maniera pertinente le tecnologie digitali.
BUONO	Assume autonomamente atteggiamenti e ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce in modo appropriato i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Comprende e riconosce l'importanza della crescita economica e del lavoro. Adotta comportamenti idonei e opportuni alla salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio artistico – culturale. Conosce e utilizza correttamente le tecnologie digitali.
DISCRETO	Assume in modo consono atteggiamenti e ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce discretamente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Comprende adeguatamente l'importanza della crescita economica e del lavoro. Adotta comportamenti idonei alla salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio artistico – culturale. Conosce e utilizza in modo soddisfacente le tecnologie digitali.

SUFFICIENTE	Assume parzialmente atteggiamenti e ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce sufficientemente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Comprende con qualche difficoltà l'importanza della crescita economica e del lavoro. Adotta in modo non sempre adeguato comportamenti idonei alla salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio artistico – culturale. Conosce e utilizza con qualche incertezza le tecnologie digitali.
NON SUFFICIENTE	Assume raramente atteggiamenti e ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce non sufficientemente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. Comprende in forma essenziale l'importanza della crescita economica e del lavoro. Adotta saltuariamente comportamenti idonei alla salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio artistico – culturale. Conosce e utilizza in maniera approssimativa le tecnologie digitali.

CLASSE... PRIMADISCIPLINA... EDUCAZIONE FISICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Conosce con precisione le parti del corpo e padroneggia con piena sicurezza gli schemi motori di base e posturali. Utilizza in modo creativo e originale il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco applicandone sempre le indicazioni e le regole. Mette in atto, in modo responsabile, comportamenti finalizzati a un sano e consapevole stile di vita proprio e altrui.
DISTINTO	Conosce con sicurezza le parti del corpo e padroneggia in modo completo gli schemi motori di base e posturali. Utilizza in modo creativo il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di gioco applicandone le indicazioni e le regole. Mette in atto comportamenti corretti finalizzati a un sano e consapevole stile di vita proprio e altrui.
BUONO	Conosce adeguatamente le parti del corpo e padroneggia adeguatamente gli schemi motori di base. Utilizza in modo efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di gioco e rispetta le indicazioni e le regole. Mette in atto buoni comportamenti finalizzati a un sano e sicuro stile di vita proprio e altrui.
DISCRETO	Conosce globalmente le parti del corpo e utilizza discretamente gli schemi motori di base. Padroneggia in modo sostanzialmente efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di gioco anche se a volte fatica a rispettare le indicazioni e le regole. Mette in atto semplici comportamenti finalizzati a un sano e consapevole stile di vita proprio e altrui.
SUFFICIENTE	Conosce parzialmente le parti del corpo e utilizza semplici schemi motori di base. Padroneggia con qualche difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Fatica a partecipare alle varie forme di gioco e non sempre ne rispetta le indicazioni e le regole. Mette in atto alcuni semplici comportamenti finalizzati a un sano e consapevole stile di vita proprio e altrui.
NON SUFFICIENTE	Fatica a riconoscere le parti del corpo e utilizza in modo poco preciso i diversi schemi motori di base. Partecipa in modo discontinuo e rispetta per tempi brevi le regole dei giochi. Padroneggia con difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Se supportato mette in atto comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.

CLASSE... SECONDADISCIPLINA... EDUCAZIONE FISICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Conosce con precisione le parti del corpo, padroneggia e coordina con piena sicurezza gli schemi motori di base e posturali. Utilizza e controlla in modo creativo e originale il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa attivamente alle varie proposte di jogosport interagendo positivamente con gli altri e applicandone sempre le indicazioni e le regole. Mette in atto, in modo responsabile, comportamenti finalizzati a un sano e consapevole stile di vita proprio e altrui.
DISTINTO	Conosce con sicurezza le parti del corpo, padroneggia e coordina in modo completo gli schemi motori di base e posturali. Utilizza e controlla in modo creativo il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di jogosport applicandone le indicazioni e le regole interagendo positivamente col gruppo. Mette in atto comportamenti corretti finalizzati a un sano e consapevole stile di vita proprio e altrui.
BUONO	Conosce adeguatamente le parti del corpo e possiede una buona padronanza degli schemi motori di base. Utilizza in modo efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di jogosport e rispetta generalmente le indicazioni e le regole interagendo col gruppo. Mette in atto consoni comportamenti finalizzati a un sano e sicuro stile di vita proprio e altrui.
DISCRETO	Conosce globalmente le parti del corpo e utilizza discretamente gli schemi motori di base. Padroneggia in modo sostanzialmente efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di jogosport anche se a volte fatica a rispettare le indicazioni e le regole e a interagire col gruppo. Mette in atto semplici comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.
SUFFICIENTE	Conosce parzialmente le parti del corpo e utilizza in modo poco sicuro gli schemi motori di base. Padroneggia con qualche difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Fatica a partecipare alle varie forme di gioco e non sempre coopera all'interno del gruppo e ne rispetta le indicazioni e le regole. Mette in atto basilari comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.
NON SUFFICIENTE	Fatica a riconoscere le parti del corpo e utilizza in modo poco preciso i diversi schemi motori di base. Partecipa in modo discontinuo e rispetta per tempi brevi le regole dei giochi. Padroneggia con difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare, esprimersi e cooperare col gruppo. Se supportato mette in atto comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.

CLASSE... TERZADISCIPLINA... EDUCAZIONE FISICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Padroneggia e coordina con piena sicurezza gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Utilizza e controlla in modo creativo e originale il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa attivamente alle varie proposte di gamesport interagendo positivamente con gli altri e applicando con cognizione le indicazioni e le regole. Mette in atto, in modo responsabile e consapevole, comportamenti finalizzati a un sano e sicuro stile di vita propria e altrui.
DISTINTO	Padroneggia e coordina con sicurezza gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Utilizza e controlla in modo creativo il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa attivamente alle varie forme di gamesport interagendo col gruppo e applicandone le indicazioni e le regole. Mette in atto comportamenti corretti finalizzati a un sano e consapevole stile di vita propria e altrui.
BUONO	Possiede una buona padronanza degli schemi motori di base. Utilizza in modo efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di gamesport interagendo col gruppo e generalmente ne applica le indicazioni e le regole. Mette in atto consoni comportamenti finalizzati a un sano e sicuro stile di vita proprio e altrui.
DISCRETO	Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Utilizza in modo sostanzialmente efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di gamesport anche se a volte fatica a rispettare le indicazioni e le regole e a interagire col gruppo. Mette in atto semplici comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.
SUFFICIENTE	Padroneggia in modo poco sicuro gli schemi motori di base. Utilizza con qualche difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Fatica a partecipare alle varie forme di gioco e non sempre coopera all'interno del gruppo e ne rispetta le indicazioni e le regole. Mette in atto basilari comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.
NON SUFFICIENTE	Padroneggia in modo poco preciso i diversi schemi motori di base. Partecipa in modo discontinuo e rispetta per tempi brevi le regole dei giochi. Controlla con difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare, esprimersi e cooperare col gruppo. Se supportato mette in atto comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.

CLASSE... QUARTADISCIPLINA... EDUCAZIONE FISICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Padroneggia e coordina con piena sicurezza gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro e con il controllo della respirazione. Utilizza e controlla in modo creativo e originale il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi anche in situazioni comunicative reali e fantastiche. Partecipa attivamente alle varie proposte di giocosport interagendo consapevolmente con gli altri e applicando con cognizione le indicazioni e le regole convenute per controllare e gestire le proprie emozioni. Mette in atto comportamenti responsabili e corretti finalizzati a un sano e sicuro stile di vita propria e altrui.
DISTINTO	Padroneggia e coordina con sicurezza gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro e con il controllo della respirazione. Utilizza e controlla in modo creativo il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi anche in situazioni comunicative reali e fantastiche. Partecipa attivamente alle varie forme di giocosport interagendo positivamente col gruppo e applicandone le indicazioni e le regole convenute per controllare le proprie emozioni. Mette in atto comportamenti corretti finalizzati a un sano e consapevole stile di vita propria e altrui.
BUONO	Possiede una buona padronanza degli schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Utilizza in modo efficace il linguaggio del corpo per adeguarsi ed esprimersi a diversi contesti comunicativi. Partecipa alle varie forme di giocosport interagendo col gruppo e generalmente ne applica le indicazioni e le regole convenute. Mette in atto consoni comportamenti finalizzati a un sano e sicuro stile di vita proprio e altrui.
DISCRETO	Padroneggia discretamente gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Utilizza in modo sostanzialmente efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi nei diversi contesti. Partecipa alle varie forme di giocosport anche se a volte fatica a rispettare le indicazioni e le regole convenute per interagire positivamente col gruppo. Mette in atto semplici comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.
SUFFICIENTE	Padroneggia in modo poco sicuro gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Utilizza con qualche difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi nei diversi contesti. Fatica a partecipare alle varie forme di gioco e non sempre coopera all'interno del gruppo rispettandone le indicazioni e le regole convenute. Mette in atto basilari comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.
NON SUFFICIENTE	Padroneggia in modo poco preciso i diversi schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Partecipa in modo discontinuo e rispetta per tempi brevi le regole dei giochi. Controlla con difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare, esprimersi e cooperare col gruppo e nei diversi contesti. Se supportato mette in atto comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.

CLASSE... QUINTADISCIPLINA... EDUCAZIONE FISICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Padroneggia con ottimo coordinamento gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro con il controllo della respirazione. Utilizza in modo creativo e originale il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche in situazioni comunicative reali e fantastiche. Partecipa attivamente alle varie proposte di giosport interagendo responsabilmente e lealmente con gli altri e applicando con cognizione le indicazioni e le regole convenute per controllare e gestire le proprie emozioni. Mette in atto comportamenti responsabili e corretti finalizzati a un sano e sicuro stile di vita propria e altrui.
DISTINTO	Padroneggia e coordina con sicurezza gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro e con il controllo della respirazione. Utilizza e controlla in modo creativo il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche in situazioni comunicative reali e fantastiche. Partecipa attivamente alle varie forme di giosport interagendo positivamente col gruppo e applicandone le indicazioni e le regole convenute per controllare le proprie emozioni. Mette in atto comportamenti corretti finalizzati a un sano e consapevole stile di vita propria e altrui.
BUONO	Possiede una buona padronanza degli schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Utilizza in modo efficace il linguaggio del corpo per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti nei diversi contesti comunicativi. Partecipa alle varie forme di giosport interagendo col gruppo e generalmente ne applica le indicazioni e le regole convenute. Mette in atto consoni comportamenti finalizzati a un sano e sicuro stile di vita proprio e altrui.
DISCRETO	Padroneggia discretamente gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Utilizza in modo sostanzialmente efficace il linguaggio del corpo per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti nei diversi contesti. Partecipa alle varie forme di giosport anche se a volte fatica a rispettare le indicazioni e le regole convenute per interagire positivamente col gruppo. Mette in atto semplici comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.
SUFFICIENTE	Padroneggia in modo poco sicuro gli schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Utilizza con qualche difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti nei diversi contesti. Fatica a partecipare alle varie forme di gioco e non sempre coopera all'interno del gruppo rispettandone le indicazioni e le regole convenute. Mette in atto basilari comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.
NON SUFFICIENTE	Padroneggia in modo poco preciso i diversi schemi motori di base e posturali combinati tra loro. Partecipa in modo discontinuo e rispetta per tempi brevi le regole dei giochi. Controlla con difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, nei diversi contesti. Se supportato mette in atto comportamenti finalizzati a un sano stile di vita proprio e altrui.

CLASSE PRIMA DISCIPLINA GEOGRAFIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Si muove in autonomia nello spazio, riconoscendo la propria posizione e quella degli oggetti. Utilizza in modo sicuro e corretto gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta con padronanza ambienti del proprio vissuto.
DISTINTO	Si muove con sicurezza nello spazio, riconoscendo la propria posizione e quella degli oggetti. Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta con precisione ambienti del proprio vissuto.
BUONO	Si muove in modo corretto nello spazio, seguendo le indicazioni date. Utilizza gli indicatori spaziali quasi sempre in modo corretto. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto.
DISCRETO	Si muove nello spazio seguendo con discreta sicurezza indicazioni date. Utilizza gli indicatori spaziali in modo corretto avvalendosi delle risorse fornite dal docente. Riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto.
SUFFICIENTE	Si muove nello spazio seguendo le indicazioni date con incertezza. Conosce gli indicatori spaziali, servendosi di punti di riferimento, in situazioni note. Riconosce e nomina, in modo non sempre preciso, ambienti del proprio vissuto.
NON SUFFICIENTE	Si muove nello spazio, ma non rispetta le indicazioni date. Riconosce gli indicatori spaziali solo se guidato. Riconosce solo parzialmente gli ambienti del proprio vissuto.

CLASSE SECONDA DISCIPLINA GEOGRAFIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Si muove consapevolmente nello spazio vissuto e lo rappresenta in modo sicuro, corretto e preciso. Utilizza in modo pertinente i termini specifici del linguaggio geografico. Conosce, descrive e rappresenta con padronanza paesaggi del proprio ambiente di vita.
DISTINTO	Si muove con sicurezza nello spazio vissuto e lo rappresenta in modo corretto e preciso. Utilizza in modo opportuno i termini specifici del linguaggio geografico. Conosce, descrive e rappresenta in maniera precisa paesaggi del proprio ambiente di vita.
BUONO	Si muove in autonomia nello spazio e lo rappresenta in modo corretto. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Descrive e rappresenta correttamente i paesaggi del proprio ambiente di vita.
DISCRETO	Si muove con discreta sicurezza nello spazio e lo rappresenta seguendo le indicazioni date. Conosce i termini specifici del linguaggio geografico. Descrive e rappresenta in modo adeguato i paesaggi del proprio ambiente di vita.
SUFFICIENTE	Si muove nello spazio e lo rappresenta con incertezza. Riconosce i termini specifici del linguaggio geografico. Identifica i paesaggi del proprio ambiente di vita.
NON SUFFICIENTE	Si muove nello spazio, ma non lo rappresenta. Riferisce qualche informazione e non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Identifica i paesaggi del proprio ambiente di vita, solo se guidato.

CLASSE TERZA DISCIPLINA GEOGRAFIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Si muove consapevolmente nello spazio e lo rappresenta in modo sicuro, corretto e preciso utilizzando mappe e piante. Padroneggia i termini specifici del linguaggio geografico, espone con fluidità gli argomenti noti. Conosce, descrive e rappresenta con padronanza ambienti e paesaggi cogliendo relazioni.
DISTINTO	Si muove con sicurezza nello spazio e lo rappresenta correttamente con mappe e piante. Utilizza con proprietà i termini specifici del linguaggio geografico per descrivere ed esporre argomenti studiati. Conosce, descrive e rappresenta in maniera precisa i paesaggi cogliendo relazioni.
BUONO	Si muove in modo corretto nello spazio e rappresenta in modo adeguato mappe e piante. Utilizza in maniera sicura i termini specifici del linguaggio geografico e espone gli argomenti studiati. Descrive e rappresenta i paesaggi del proprio ambiente di vita in maniera pertinente cogliendo le relazioni principali.
DISCRETO	Si muove con discreta sicurezza nello spazio e lo rappresenta con mappe e piante, seguendo le indicazioni date. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico e sa esporre gli argomenti trattati in modo sostanzialmente corretto. Descrive e rappresenta con discreta sicurezza i paesaggi del proprio ambiente di vita.
SUFFICIENTE	Si muove nello spazio e lo rappresenta in mappe e piante, solo se guidato. Riferisce in maniera essenziale gli argomenti studiati utilizzando con incertezza i termini specifici del linguaggio geografico. Identifica i paesaggi del proprio ambiente di vita cogliendone le caratteristiche essenziali.
NON SUFFICIENTE	Si muove nello spazio, ma non lo rappresenta. Riferisce con difficoltà qualche informazione e non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Identifica i paesaggi del proprio ambiente di vita, senza coglierne le caratteristiche essenziali.

CLASSE QUARTA DISCIPLINA GEOGRAFIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Padroneggia con sicurezza e precisione gli strumenti cartografici ricavandone informazioni. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, espone i contenuti in modo chiaro e strutturato, stabilendo collegamenti interdisciplinari. Conosce, descrive e rappresenta con padronanza ambienti e paesaggi vicini e lontani cogliendo relazioni con la vita dell'uomo.
DISTINTO	Utilizza con sicurezza gli strumenti cartografici ricavandone informazioni. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio stabilendo collegamenti interdisciplinari. Conosce, descrive e rappresenta con sicurezza ambienti e paesaggi vicini e lontani cogliendo relazioni con la vita dell'uomo.
BUONO	Legge e interpreta carte e grafici ricavandone informazioni. Utilizza in modo appropriato il linguaggio geografico, espone i contenuti in modo chiaro stabilendo collegamenti interdisciplinari. Conosce, descrive e rappresenta ambienti e paesaggi vicini e lontani, cogliendo relazioni con la vita dell'uomo.
DISCRETO	Legge carte e grafici ricavandone informazioni. Utilizza discretamente il linguaggio geografico, espone i contenuti in maniera semplice. Descrive e rappresenta ambienti e paesaggi vicini e lontani.
SUFFICIENTE	Legge semplici carte individuando le informazioni essenziali. Utilizza parzialmente i termini del linguaggio geografico, espone i contenuti con il supporto di domande stimolo. Descrive in maniera essenziale ambienti e paesaggi vicini e lontani.
NON SUFFICIENTE	Legge con difficoltà semplici carte e non ne ricava informazioni. I termini del linguaggio geografico sono inadeguati, espone i contenuti in maniera poco organica. Descrive in maniera frammentaria ambienti e paesaggi vicini e lontani.

CLASSE QUINTA DISCIPLINA GEOGRAFIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Padroneggia con accuratezza gli strumenti cartografici ricavandone informazioni. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, espone i contenuti in modo completo, con chiarezza e proprietà di linguaggio, stabilendo collegamenti interdisciplinari. Conosce, descrive e rappresenta con padronanza ambienti e paesaggi vicini e lontani, cogliendo relazioni e interconnessioni con la vita dell'uomo.
DISTINTO	Utilizza correttamente gli strumenti cartografici ricavandone informazioni. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, stabilendo collegamenti interdisciplinari. Conosce, descrive e rappresenta con sicurezza ambienti e paesaggi vicini e lontani, cogliendo relazioni e interconnessioni con la vita dell'uomo.
BUONO	Legge e interpreta carte e grafici ricavandone informazioni. Utilizza in modo appropriato il linguaggio geografico, espone i contenuti in modo chiaro, stabilendo collegamenti interdisciplinari. Conosce, descrive e rappresenta ambienti e paesaggi vicini e lontani, cogliendo relazioni e interconnessioni con la vita dell'uomo.
DISCRETO	Legge carte e grafici ricavandone informazioni. Utilizza discretamente il linguaggio geografico, espone i contenuti in maniera chiara e semplice. Descrive e rappresenta ambienti e paesaggi vicini e lontani.
SUFFICIENTE	Legge semplici carte individuando le informazioni essenziali. Utilizza i termini del linguaggio geografico in modo semplice e non sempre pertinente, espone i contenuti in maniera incerta e/o con il supporto di domande stimolo. Descrive in maniera essenziale ambienti e paesaggi vicini e lontani.
NON SUFFICIENTE	Legge con difficoltà semplici carte e non ne ricava informazioni. I termini del linguaggio geografico sono poveri e spesso inadeguati, espone i contenuti in maniera non organica e solo con il supporto di domande stimolo. Descrive in maniera frammentaria e con molta incertezza gli ambienti e paesaggi vicini e lontani.

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE...PRIMA .DISCIPLINA INGLESE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Ascolta e comprende con sicurezza vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando vocaboli conosciuti in maniera sicura dimostrando corretta pronuncia ed intonazione. Legge immagini in modo sicuro e con intonazione.
DISTINTO	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando vocaboli conosciuti in maniera sicura dimostrando corretta pronuncia. Legge immagini in maniera corretta e con intonazione adeguata.
BUONO	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce ripetendo vocaboli conosciuti adatti alla situazione con corretta pronuncia. Legge immagini in maniera globalmente corretta con intonazione adeguata.
DISCRETO	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in maniera sostanzialmente corretta. Interagisce ripetendo alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine con discreta pronuncia. Legge immagini in maniera globalmente corretta e con intonazione per lo più adeguata.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in maniera sufficientemente corretta. Interagisce ripetendo alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine con pronuncia essenzialmente adeguata. Legge immagini in maniera globalmente corretta con intonazione quasi sempre appropriata.
NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo occasionale e con difficoltà. Interagisce ripetendo alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine in maniera stentata con pronuncia imprecisa. Legge immagini in maniera insicura con intonazione inesatta.

CLASSE SECONDADISCIPLINA... INGLESE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Ascolta e comprende con sicurezza vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando vocaboli conosciuti in maniera sicura dimostrando corretta pronuncia ed intonazione. Legge immagini in maniera sicura e con intonazione. Copia e scrive con sicurezza parole relative ad attività svolte
DISTINTO	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando vocaboli conosciuti in maniera sicura dimostrando corretta pronuncia. Legge immagini in maniera corretta e con intonazione adeguata. Copia e scrive in modo corretto parole relative ad attività svolte
BUONO	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce ripetendo vocaboli conosciuti adatti alla situazione con corretta pronuncia. Legge immagini in maniera globalmente corretta con intonazione adeguata. Copia e scrive in modo appropriato parole relative ad attività svolte
DISCRETO	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in maniera sostanzialmente corretta. Interagisce ripetendo alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine con discreta pronuncia. Legge immagini in maniera globalmente corretta e con intonazione per lo più adeguata. Copia e scrive in modo abbastanza preciso parole relative ad attività svolte
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in maniera sufficientemente corretta. Interagisce ripetendo alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine con pronuncia essenzialmente adeguata. Legge immagini in maniera globalmente corretta con intonazione quasi sempre appropriata. Copia e scrive sia pur con qualche difficoltà parole relative ad attività svolte
NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo occasionale e con difficoltà. Interagisce ripetendo alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine in maniera stentata con pronuncia imprecisa. Legge immagini in maniera insicura con intonazione inesatta. Copia e scrive in maniera incerta parole relative ad attività svolte

CLASSE TERZADISCIPLINA... INGLESE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Ascolta e comprende con sicurezza vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una corretta pronuncia ed intonazione. Legge e coglie in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Copia e scrive parole relative ad attività svolte e completa semplici frasi con sicurezza e in modo autonomo
DISTINTO	Ascolta e comprende in modo corretto vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una pronuncia ed intonazione adeguate. Legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Copia e scrive parole relative ad attività svolte e completa semplici frasi in modo corretto.
BUONO	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con buona pronuncia ed intonazione. Legge e coglie il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Copia e scrive parole relative ad attività svolte e completa semplici frasi in modo appropriato.
DISCRETO	Ascolta e comprende in maniera sostanzialmente corretta vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Produce frasi in modo corretto riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con discreta pronuncia ed intonazione. Legge e coglie il significato di alcune parole o frasi elementari, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Copia e scrive parole relative ad attività svolte e completa semplici frasi in modo abbastanza preciso.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in maniera essenzialmente corretta. Interagisce ripetendo alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine con pronuncia sostanzialmente adeguata. Legge immagini in maniera globalmente corretta con intonazione quasi sempre appropriata. Copia e scrive parole relative ad attività svolte e completa semplici frasi sia pur con qualche difficoltà.
NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo occasionale e con difficoltà. Interagisce ripetendo alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine in maniera stentata con pronuncia imprecisa. Legge immagini in maniera insicura con intonazione inesatta. Copia e scrive parole relative ad attività svolte e completa semplici frasi in modo confuso e con errori.

CLASSE QUARTADISCIPLINA... INGLESE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Ascolta e comprende con sicurezza vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Interagisce e utilizza con sicurezza espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una corretta pronuncia ed intonazione. Legge e coglie in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce semplici frasi relative ad attività svolte con sicurezza e in modo autonomo.
DISTINTO	Ascolta e comprende in modo corretto vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Interagisce e utilizza in maniera sicura espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una corretta pronuncia ed intonazione. Legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce correttamente semplici frasi relative ad attività svolte.
BUONO	Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Interagisce e utilizza in maniera complessivamente corretta espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una corretta pronuncia ed intonazione. Legge e coglie in modo globale il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce semplici frasi relative ad attività svolte in modo complessivamente corretto.
DISCRETO	Ascolta e comprende in maniera sostanzialmente corretta vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Interagisce e utilizza in maniera appropriata espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una corretta pronuncia ed intonazione. Legge e coglie in modo adeguato il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce in modo abbastanza preciso semplici frasi relative ad attività svolte.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in maniera essenzialmente corretta se pronunciate lentamente. Interagisce e utilizza in modo sostanzialmente adeguato espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una pronuncia ed intonazione sufficientemente corretta. Legge e coglie in maniera essenziale il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi , relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce semplici frasi relative ad attività svolte sia pur con qualche difficoltà.
NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende in modo occasionale vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano anche se pronunciate lentamente. Interagisce e utilizza espressioni e frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni in maniera stentata e con pronuncia imprecisa. Legge e coglie il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano in maniera insicura con intonazione inesatta. Produce semplici frasi relative ad attività svolte in modo confuso e con errori.

CLASSE QUINTADISCIPLINA... INGLESE
--

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Ascolta e comprende con sicurezza vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte dimostrando padronanza linguistica. Interagisce e utilizza con sicurezza e padronanza lessicale espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una corretta pronuncia ed intonazione. Legge e coglie in autonomia il significato di messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce frasi relative ad attività svolte con sicurezza e in modo autonomo
DISTINTO	Ascolta e comprende in modo corretto e sicuro vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Interagisce e utilizza in maniera sicura espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una corretta pronuncia ed intonazione. Legge e coglie anche in autonomia il significato di messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce frasi relative ad attività correttamente
BUONO	Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Interagisce e utilizza in maniera complessivamente corretta espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una corretta pronuncia ed intonazione. Legge e coglie in modo globale il significato di messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce frasi relative ad attività svolte in modo complessivamente corretto
DISCRETO	Ascolta e comprende in maniera sostanzialmente corretta vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi utilizzate nelle attività svolte. Interagisce e utilizza in maniera appropriata espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una pronuncia ed intonazione per lo più corretta Legge e coglie in modo adeguato il significato di messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce in modo abbastanza preciso frasi relative ad attività svolte
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in maniera essenzialmente corretta se pronunciate lentamente. Interagisce e utilizza in modo sostanzialmente adeguato espressioni e frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni nuove con una pronuncia ed intonazione sufficientemente corretta. Legge e coglie in maniera essenziale il significato di messaggi scritti, precedentemente appresi , relativi ad ambiti di uso quotidiano Produce frasi relative ad attività svolte sia pur con qualche difficoltà
NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende in modo occasionale vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano anche se pronunciate lentamente Interagisce e utilizza espressioni e frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni in maniera stentata e con pronuncia imprecisa. Legge e coglie il significato di messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano in maniera insicura con intonazione inesatta. Produce semplici frasi relative ad attività svolte in modo confuso e con errori

CLASSE PRIMA - DISCIPLINA ITALIANO	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno ascolta e comprende le spiegazioni degli insegnanti e i discorsi dei compagni, gli elementi essenziali dei testi letti o narrati da altri e semplici istruzioni su giochi e attività. Comunica esperienze ed interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente e con un linguaggio chiaro, ricco e appropriato anche in situazione diverse. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo semplici testi associando in modo pertinente grafemi e fonemi, ne coglie il senso complessivo e individua personaggi e luoghi. Scrive autonomamente e correttamente semplici frasi legate a esperienze personali con un linguaggio appropriato. Conosce e utilizza i diversi caratteri presentati con correttezza ortografica e completa autonomia.
DISTINTO	L'alunno ascolta e comprende le spiegazioni degli insegnanti e i discorsi dei compagni, gli elementi essenziali dei testi letti o narrati da altri e semplici istruzioni su giochi e attività. Comunica esperienze ed interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente e con un linguaggio chiaro e appropriato. Legge in modo corretto ed espressivo semplici testi associando in modo pertinente grafemi e fonemi, ne coglie il senso complessivo e individua personaggi e luoghi. Scrive autonomamente semplici frasi legate a esperienze personali in maniera completa. Conosce e utilizza i diversi caratteri presentati con correttezza ortografica e autonomia.
BUONO	L'alunno ascolta e comprende le spiegazioni degli insegnanti e i discorsi dei compagni, gli elementi essenziali dei testi letti o narrati da altri e semplici istruzioni su giochi e attività. Comunica esperienze ed interviene nelle conversazioni in modo ordinato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo adeguato. Legge in modo corretto semplici testi associando grafemi e fonemi. Scrive autonomamente brevi e semplici frasi in maniera corretta. Conosce e utilizza i diversi caratteri presentati corretti ortograficamente.
DISCRETO	L'alunno ascolta e comprende le spiegazioni degli insegnanti e i discorsi dei compagni, gli elementi essenziali dei testi letti o narrati da altri e semplici istruzioni su giochi e attività. Ascolta le consegne e le esegue manifestando qualche incertezza. Comunica, se sollecitato, esperienze ed interviene nelle conversazioni in modo essenziale. Legge in modo meccanico semplici testi con parziale autonomia e consapevolezza. Scrive semplici frasi legate a esperienze personali in maniera abbastanza corretta. Conosce e utilizza discretamente i diversi caratteri e usa le fondamentali convenzioni ortografiche
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta e comprende in modo discontinuo le consegne richiedendone ulteriori spiegazioni. Comunica, se sollecitato, esperienze personali ed interviene nelle conversazioni in modo abbastanza comprensibile. Legge sillabando e se guidato comprende testi semplici. Scrive semplici frasi legate a esperienze personali in maniera poco corretta ed organizzata. Non sempre conosce e utilizza in maniera adeguata i diversi caratteri e le fondamentali convenzioni ortografiche.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta e comprende in maniera confusa e solo se sollecitato interviene nelle conversazioni. Anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto. Legge solo alcune parole. Comprende in maniera stentata ciò che riesce a leggere. Scrive semplici frasi solo se guidato. Non conosce le convenzioni di scrittura.

CLASSE SECONDA - DISCIPLINA ITALIANO	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno ascolta e comprende in modo pienamente attento e partecipativo. Si esprime in modo pertinente e chiaro, intervenendo nella conversazione con osservazioni personali. Legge in modo scorrevole ed espressivo con piena comprensione. Scrive testi originali, coerenti e articolati utilizzando un lessico vario e ricco con una forma scorrevole e corretta ortograficamente. Conosce e applica con sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua con piena padronanza.
DISTINTO	L'alunno ascolta e comprende in modo attento e partecipativo. Si esprime e interviene nelle conversazioni in modo pertinente e chiaro. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza in maniera coerente. Scrive testi coerenti e articolati utilizzando un lessico vario e ricco con una forma scorrevole e corretta ortograficamente. Conosce e applica senza errori le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua con padronanza.
BUONO	L'alunno ascolta e comprende generalmente in modo attento e partecipativo. Si esprime e partecipa alle conversazioni in maniera chiara e adeguata. Legge in modo scorrevole e comprende il significato globale del testo. Scrive testi chiari e abbastanza corretti utilizzando un lessico appropriato. Conosce ed applica adeguatamente le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua correttamente.
DISCRETO	L'alunno ascolta in modo non sempre attento e partecipativo e comprende l'argomento principale della conversazione. Si esprime in modo adeguato alle situazioni comunicative. Legge in modo quasi sempre corretto. Comprende gli elementi essenziali di ciò che legge. Scrive testi dal contenuto abbastanza esauriente in forma semplice e sufficientemente corretta. Conosce ed applica le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua quasi sempre in maniera adeguata.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta in modo discontinuo e non sempre comprende l'argomento principale della conversazione. Si esprime in maniera elementare, con un lessico povero. Legge in modo abbastanza corretto. Comprende gli elementi essenziali di ciò che legge. Scrive testi dal contenuto accettabile, con forma semplice ma non sempre corretti ortograficamente. Conosce ed applica con qualche errore le fondamentali convenzioni ortografiche e usa la lingua in modo essenziale.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra capacità di ascolto e comprensione parziale. Si esprime in modo molto semplice. Legge in maniera stentata, scorretta e inespressiva. Si sta avviando alla scrittura di frasi o brevi testi. Fa fatica a riconoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche e usa la lingua con incertezza.

CLASSE TERZA - <i>DISCIPLINA ITALIANO</i>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno ascolta e comprende in modo pienamente attento e partecipativo. Si esprime in modo pertinente e chiaro, intervenendo nella conversazione con osservazioni personali. Legge in modo scorrevole ed espressivo con piena comprensione. Scrive testi originali, coerenti e articolati utilizzando un lessico vario e ricco con una forma scorrevole e corretta ortograficamente. Conosce e applica con sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua con piena padronanza.
DISTINTO	L'alunno ascolta e comprende in modo pienamente attento e partecipativo. Si esprime in modo pertinente e chiaro, intervenendo nella conversazione con osservazioni personali. Legge in modo scorrevole ed espressivo con piena comprensione. Scrive testi originali, coerenti e articolati utilizzando un lessico vario e ricco con una forma scorrevole e corretta ortograficamente. Conosce e applica con sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua con piena padronanza.
BUONO	L'alunno ascolta e comprende generalmente in modo attento e partecipativo. Si esprime e partecipa alle conversazioni in maniera chiara e adeguata. Legge in modo scorrevole e comprende il significato globale del testo. Scrive testi chiari e abbastanza corretti utilizzando un lessico appropriato. Conosce ed applica adeguatamente le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua correttamente.
DISCRETO	L'alunno ascolta in modo non sempre attento e partecipativo e comprende l'argomento principale della conversazione. Si esprime in modo adeguato alle situazioni comunicative. Legge in modo quasi sempre corretto. Comprende gli elementi essenziali di ciò che legge. Scrive testi dal contenuto abbastanza esauriente in forma semplice e sufficientemente corretta. Conosce ed applica le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizza la lingua quasi sempre in maniera adeguata.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta in modo discontinuo e non sempre comprende l'argomento principale della conversazione. Si esprime in maniera elementare, con un lessico povero. Legge in modo abbastanza corretto. Comprende gli elementi essenziali di ciò che legge. Scrive testi dal contenuto accettabile, con forma semplice ma non sempre corretti ortograficamente. Conosce ed applica con qualche errore le fondamentali convenzioni ortografiche e usa la lingua in modo essenziale.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra capacità di ascolto e comprensione parziale. Si esprime in modo molto semplice. Legge in maniera stentata, scorretta e inespressiva. Si sta avviando alla scrittura di frasi o brevi testi. Fa fatica a riconoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche e usa la lingua con incertezza.

CLASSE QUARTA - DISCIPLINA ITALIANO	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno ascolta e comprende in modo autonomo il messaggio nella sua interezza. Utilizza le risorse in modo sicuro e si esprime correttamente, coerentemente con un linguaggio articolato. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende esprimendo valutazioni critiche, trae informazioni (implicite ed esplicite), le riutilizza e le rielabora in modo chiaro e coerente. Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato. Conosce e usa con padronanza, in modo corretto e completo, le fondamentali convenzioni ortografiche e riflette sui meccanismi di funzionamento della struttura della frase.
DISTINTO	L'alunno ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza. Utilizza le risorse in modo abbastanza sicuro e si esprime correttamente e coerentemente. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Distingue e comprende le informazioni contenute in un testo, in autonomia. Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Conosce e usa in modo corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce la struttura della frase.
BUONO	L'alunno ascolta e comprende in modo autonomo il messaggio a livello globale e si esprime correttamente. Legge in modo corretto e scorrevole, distingue e comprende le informazioni contenute in un testo, in autonomia. Produce testi usando un linguaggio semplice ma appropriato. Conosce e usa in modo quasi sempre corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce la struttura della frase.
DISCRETO	L'alunno ascolta e comprende il messaggio a livello essenziale e si esprime in modo abbastanza appropriato. Utilizza le sue risorse in modo pressoché adeguato. Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende ciò che legge e trae le informazioni principali. Produce testi usando un linguaggio semplice, abbastanza chiaro ed appropriato. Conosce e usa in modo abbastanza corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce la struttura di semplici frasi.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta e comprende in modo discontinuo. Si esprime in modo sufficientemente chiaro rispettando l'argomento di conversazione e partecipa su sollecitazione. Legge abbastanza correttamente. Comprende autonomamente le informazioni in modo essenziale ed adeguato. Produce testi usando un linguaggio semplice, quasi sempre chiaro ed appropriato. Conosce e usa con qualche errore le fondamentali convenzioni ortografiche e si avvia a riconoscere la struttura della frase.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non sempre ascolta e comprende il messaggio e si esprime in modo poco appropriato. Utilizza le risorse solo con l'aiuto dell'insegnante. Legge con una certa difficoltà e comprende le informazioni in modo non del tutto autonomo. Produce testi usando un linguaggio non sempre coerente e poco appropriato. Conosce e usa le fondamentali convenzioni ortografiche solo se supportato e inizia a riconoscere la struttura della frase.

CLASSE QUINTA - DISCIPLINA ITALIANO	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza. Utilizza le risorse in modo sicuro e si esprime correttamente, coerentemente con un linguaggio articolato. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende esprimendo valutazioni critiche, trae informazioni (implicite ed esplicite), le riutilizza e le rielabora in modo chiaro e coerente. Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente, con un lessico vario e appropriato utilizzando risorse sia fornite dal docente che reperite autonomamente. Conosce e usa con padronanza, in modo corretto e completo, le fondamentali convenzioni ortografiche e riflette sui meccanismi di funzionamento della struttura della frase.
DISTINTO	L'alunno ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza. Utilizza le risorse in modo abbastanza sicuro e si esprime correttamente e coerentemente. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Distingue e comprende le informazioni contenute in un testo, in autonomia. Produce testi coerenti usando un linguaggio originale, chiaro ed appropriato. Conosce e usa in modo corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce la struttura della frase.
BUONO	L'alunno ascolta e comprende in modo autonomo il messaggio a livello globale e si esprime in modo pertinente. Legge in modo corretto e scorrevole, distingue e comprende le informazioni contenute in un testo, in autonomia. Produce testi usando un linguaggio semplice ma appropriato. Conosce e usa in modo quasi sempre corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce la struttura della frase.
DISCRETO	L'alunno ascolta e comprende il messaggio a livello essenziale e si esprime in modo abbastanza appropriato. Utilizza le sue risorse in modo pressoché adeguato. Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende ciò che legge e trae le informazioni principali. Produce testi usando un linguaggio semplice, abbastanza chiaro ed appropriato. Conosce e usa in modo abbastanza corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e riconosce la struttura di semplici frasi.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta e comprende in modo discontinuo. Si esprime in modo sufficientemente chiaro rispettando l'argomento di conversazione e partecipa su sollecitazione. Legge abbastanza correttamente. Comprende autonomamente le informazioni in modo essenziale ed adeguato. Produce testi usando un linguaggio semplice, quasi sempre chiaro ed appropriato. Conosce e usa con qualche errore le fondamentali convenzioni ortografiche e si avvia a riconoscere la struttura della frase.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non sempre ascolta e comprende il messaggio e si esprime in modo poco appropriato. Utilizza le risorse solo con l'aiuto dell'insegnante. Legge con una certa difficoltà e comprende le informazioni in modo non del tutto autonomo. Produce testi usando un linguaggio non sempre coerente e poco appropriato. Conosce e usa le fondamentali convenzioni ortografiche solo se supportato e inizia a riconoscere la struttura della frase.

CLASSE.....PRIMA.....DISCIPLINA.....MATEMATICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, associando la quantità al numero; riconosce i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri naturali in modo corretto e sicuro; opera in modo sicuro e veloce con l'addizione e la sottrazione. Osserva, analizza e intuisce caratteristiche di oggetti piani e solidi con precisione; utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e stabilire relazioni; esegue semplici percorsi con sicurezza. Classifica oggetti in base a più proprietà; analizza e risolve semplici situazioni problematiche con estrema sicurezza e accuratezza; raccoglie dati e informazioni, li rappresenta graficamente in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.
DISTINTO	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, associando la quantità al numero; riconosce i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri; opera in modo sicuro con l'addizione e la sottrazione. Osserva, analizza e intuisce caratteristiche di oggetti piani e solidi; utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e stabilire relazioni; esegue semplici percorsi. Classifica oggetti in base a più proprietà; analizza e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo; raccoglie dati e informazioni e li rappresenta graficamente in modo corretto.
BUONO	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, associando la quantità al numero; riconosce i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri; opera con buona sicurezza con l'addizione e la sottrazione. Osserva, analizza caratteristiche di oggetti piani e solidi; utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e stabilire relazioni; esegue semplici percorsi. Classifica oggetti in base a più proprietà; analizza e risolve semplici situazioni problematiche in modo abbastanza corretto; raccoglie dati e informazioni e li rappresenta graficamente.
DISCRETO	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, associando la quantità al numero; riconosce i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri; opera con discreta sicurezza con l'addizione e la sottrazione. Riconosce e classifica le caratteristiche di oggetti piani e solidi; utilizza gli indicatori topologici per localizzare oggetti e stabilire relazioni in modo abbastanza corretto; esegue semplici percorsi. Classifica oggetti e li mette in relazione in modo abbastanza corretto; risolve situazioni problematiche semplici e note ; rappresenta graficamente informazioni e dati forniti.
SUFFICIENTE	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, associando la quantità al numero in modo non sempre autonomo con l'ausilio di opportuni strumenti; confronta i numeri con sufficiente sicurezza; esegue semplici addizioni e sottrazioni se opportunamente guidato. Riconosce le principali figure geometriche; esegue semplici percorsi ed utilizza i principali indicatori topologici per localizzare oggetti. Classifica oggetti e mette in relazione in contesti semplici; riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche semplici e note con qualche incertezza; rappresenta graficamente informazioni e dati forniti.
NON SUFFICIENTE	L'alunno conta in senso progressivo e regressivo, confronta i numeri in modo non autonomo, solo se opportunamente guidato; intuisce il significato dell'addizione e della sottrazione, ma evidenzia incertezze nei calcoli che esegue con l'utilizzo di materiale strutturato. Riconosce nella realtà vissuta alcune figure geometriche piane; esegue semplici percorsi con qualche difficoltà. Individua dati e risolve, se guidato, elementari situazioni problematiche con semplici rappresentazioni grafiche.

CLASSE..... SECONDADISCIPLINA..... MATEMATICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Comprende il significato dei numeri e li rappresenta con estrema sicurezza in base al valore posizionale delle cifre. Comprende il significato delle quattro operazioni e padroneggia pienamente strategie di calcolo veloce. Classica, denomina, riproduce con precisione e sicurezza linee e figure solide e piane. Utilizza autonomamente strumenti di misura non convenzionali per comprendere il significato dell'azione di misurare, in contesti esperienziali diversi. Legge e interpreta grafici di indagini statistiche. Risolve, con abilità, situazioni problematiche con le quattro operazioni spiegando il procedimento seguito.
DISTINTO	Comprende il significato dei numeri e li rappresenta con sicurezza in base al valore posizionale delle cifre. Comprende il significato delle quattro operazioni e padroneggia strategie di calcolo veloce. Classica, denomina, riproduce con sicurezza linee e figure solide e piane. Utilizza strumenti di misura non convenzionali per comprendere il significato dell'azione di misurare, in contesti esperienziali diversi. Legge e interpreta grafici di indagini statistiche in modo corretto. Risolve situazioni problematiche con le quattro operazioni spiegando il procedimento seguito.
BUONO	Compone, denomina e confronta i numeri con correttezza. Comprende ed applica la procedura per eseguire, in modo corretto, addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni. Riconosce gli enti geometrici e le figure piane e le sa parzialmente denominare. Utilizza strumenti di misura non convenzionali per comprendere il significato dell'azione di misurare, in contesti esperienziali noti. Legge e interpreta grafici di semplici indagini statistiche in modo adeguato. Risolve adeguatamente situazioni problematiche con le quattro operazioni e ne spiega il procedimento seguito.
DISCRETO	Compone, denomina e confronta i numeri in modo sostanzialmente corretto. Comprende ed applica con qualche incertezza la procedura di calcolo. Riconosce e denomina alcune delle principali figure geometriche. Utilizza strumenti di misura non convenzionali per comprendere il significato dell'azione di misurare, in contesti esperienziali noti. Legge e interpreta grafici di semplici indagini statistiche in modo abbastanza corretto. Risolve situazioni problematiche con le operazioni conosciute con discreta sicurezza.
SUFFICIENTE	Compone, denomina e confronta i numeri con sufficiente sicurezza. Comprende ed applica semplici procedure di calcolo. Riconosce e denomina alcune delle principali figure geometriche. Utilizza strumenti di misura non convenzionali per comprendere il significato dell'azione di misurare solo in contesti esperienziali noti. Legge e interpreta grafici di semplici indagini statistiche se opportunamente guidato. Risolve situazioni problematiche con le operazioni conosciute con sufficiente sicurezza.
NON SUFFICIENTE	Compone, denomina e confronta i numeri in modo essenziale. Comprende ed applica la procedura di calcolo sostenuto con risorse e strumenti forniti. Riconosce e denomina parzialmente alcune delle principali figure geometriche.

	Utilizza strumenti di misura non convenzionali per comprendere il significato dell'azione di misurare solo in contesti esperienziali noti e/o guidato dall'insegnante. Legge grafici di semplici indagini statistiche con difficoltà. Se guidato, rappresenta e risolve situazioni problematiche note con il supporto di immagini.
--	---

CLASSE..... TERZADISCIPLINA..... MATEMATICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Comprende il significato dei numeri oltre il migliaio e li rappresenta con estrema sicurezza in base al valore posizionale delle cifre. Comprende il significato delle quattro operazioni e padroneggia pienamente strategie di calcolo veloce. Classifica, denomina, riproduce con precisione e sicurezza linee e figure solide e piane. Utilizza autonomamente strumenti di misura convenzionali e non. Conduce, rappresenta e legge indagini statistiche in autonomia. Risolve, con abilità, situazioni problematiche con le quattro operazioni spiegando il procedimento seguito.
DISTINTO	Comprende il significato dei numeri oltre il migliaio e li rappresenta con sicurezza in base al valore posizionale delle cifre. Comprende il significato delle quattro operazioni e utilizza con pertinenza strategie di calcolo veloce. Classifica, denomina, riproduce con esattezza linee e figure solide e piane. Utilizza autonomamente strumenti di misura convenzionali e non. Conduce, rappresenta e legge indagini statistiche in modo preciso. Risolve situazioni problematiche con le quattro operazioni spiegando il procedimento seguito.
BUONO	Comprende il significato dei numeri oltre il migliaio e li rappresenta in modo corretto in base al valore posizionale delle cifre. Comprende il significato delle quattro operazioni e utilizza adeguate strategie di calcolo veloce. Classifica, denomina, riproduce linee e figure solide e piane. Utilizza strumenti di misura convenzionali e non. Conduce, rappresenta e legge indagini statistiche in modo appropriato. Risolve situazioni problematiche con le quattro operazioni spiegando adeguatamente il procedimento seguito.
DISCRETO	Comprende il significato dei numeri oltre il migliaio e li rappresenta con discreta sicurezza in base al valore posizionale delle cifre. Comprende il significato delle quattro operazioni e utilizza semplici strategie di calcolo. Classifica, denomina, riproduce linee e figure solide e piane in modo sostanzialmente corretto. Utilizza strumenti di misura convenzionali e non. Conduce, rappresenta e legge discretamente indagini statistiche. Risolve semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni spiegando il procedimento seguito.
SUFFICIENTE	Comprende il significato dei numeri oltre il migliaio e li rappresenta in modo adeguato in base al valore posizionale delle cifre. Comprende il significato delle quattro operazioni e utilizza strategie di calcolo in modo approssimativo. Classifica, denomina, riproduce linee e figure solide e piane con qualche incertezza. Utilizza strumenti di misura convenzionali e non in situazioni note.

	Conduce, rappresenta e legge semplici indagini statistiche opportunamente guidato. Risolve semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni con sufficiente sicurezza.
NON SUFFICIENTE	Legge e scrive i numeri oltre il migliaio e li rappresenta in base al valore posizionale delle cifre solo se guidato. Esegue le quattro operazioni e giunge al risultato utilizzando materiale strutturato e/o rappresentazioni grafiche. Classifica, denomina, riproduce linee e figure solide e piane in modo non adeguato. Utilizza, se guidato, strumenti di misura convenzionali e non in situazioni note. Rappresenta e legge semplici indagini statistiche opportunamente guidato. Se aiutato comprende semplici situazioni problematiche e le risolve con l'uso di materiale strutturato e di immagini.

CLASSE..... QUARTADISCIPLINA..... MATEMATICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Comprende il significato dei numeri interi e decimali spiegando il valore posizionale delle cifre con linguaggio specifico e utilizza strategie per confrontare. Padroneggia pienamente procedure di calcolo e applica le proprietà delle operazioni. Con sicurezza riconosce e descrive le caratteristiche di figure piane e ne calcola il perimetro. Utilizza autonomamente strumenti di misura convenzionali e non. Raccoglie, classifica, rappresenta dati con estrema sicurezza. Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive.
DISTINTO	Comprende il significato dei numeri interi e decimali spiegando il valore posizionale delle cifre con padronanza e utilizza strategie per confrontare. Applica in modo corretto procedure di calcolo e le proprietà delle operazioni. Riconosce e descrive con precisione le caratteristiche di figure piane e ne calcola il perimetro. Utilizza autonomamente strumenti di misura convenzionali e non. Raccoglie, classifica, rappresenta dati con sicurezza. Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo autonomo.
BUONO	Comprende il significato dei numeri interi e decimali spiegando il valore posizionale delle cifre e utilizza strategie per confrontare in modo prevalentemente corretto. Applica procedure di calcolo e le proprietà delle operazioni con buona sicurezza. Riconosce e descrive in modo corretto le caratteristiche di figure piane e ne calcola il perimetro. Utilizza adeguatamente strumenti di misura convenzionali e non. Raccoglie, classifica, rappresenta dati in modo corretto. Analizza situazioni problematiche e applica opportune procedure risolutive.
DISCRETO	Comprende il significato dei numeri interi e decimali spiegando il valore posizionale delle cifre e utilizza strategie per confrontare con discreta sicurezza. Applica procedure di calcolo e le proprietà delle operazioni con parziale autonomia e consapevolezza. Riconosce e descrive in modo discreto le caratteristiche di figure piane e ne calcola il perimetro. Utilizza discretamente strumenti di misura convenzionali e non. Raccoglie, classifica, rappresenta dati in modo abbastanza corretto.

	Analizza semplici situazioni problematiche e applica procedure risolutive generalmente corrette.
SUFFICIENTE	Comprende il significato dei numeri interi e decimali spiegando il valore posizionale delle cifre e utilizza strategie per confrontare con il supporto del docente. Applica semplici procedure di calcolo e le proprietà delle operazioni con parziale autonomia. Riconosce e descrive con incertezza le caratteristiche di figure piane e calcola il perimetro in contesti concreti e semplici. Se opportunamente guidato utilizza strumenti di misura convenzionali e non. Raccoglie, classifica, rappresenta dati in modo accettabile e non sempre autonomo. Risolve semplici situazioni problematiche solo in contesti noti con sufficiente sicurezza.
NON SUFFICIENTE	Comprende il significato dei numeri interi e decimali spiegando il valore posizionale delle cifre e utilizza strategie per confrontare solo se guidato. Applica semplici procedure di calcolo e le proprietà delle operazioni utilizzando materiale strutturato e/o rappresentazioni grafiche. Riconosce e descrive con incertezza le caratteristiche di figure piane e calcola il perimetro in contesti concreti e semplici in modo non adeguato. Se opportunamente guidato utilizza strumenti di misura convenzionali e non, solo in situazioni note. Raccoglie, classifica, rappresenta dati con difficoltà anche se supportato. Se aiutato comprende semplici situazioni problematiche e le risolve con l'uso di materiale strutturato e di immagini.

CLASSE..... QUINTADISCIPLINA..... MATEMATICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Comprende il significato dei numeri interi, decimali e frazionari in modo rapido, sicuro e in completa autonomia anche in situazioni non note. Padroneggia pienamente procedure di calcolo verificandone la correttezza. Riconosce e classifica in modo articolato e preciso tutte le figure geometriche utilizzando con efficacia tutta l'opportuna strumentazione. Calcola perimetro ed area con estrema sicurezza. Utilizza autonomamente strumenti di misura convenzionali e non, in modo sempre corretto ed efficace. Interpreta e costruisce grafici con autonomia e consapevolezza in situazioni note e non note. Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive con sicurezza e flessibilità.
DISTINTO	Comprende il significato dei numeri interi, decimali e frazionari in modo sicuro e in completa autonomia anche in situazioni non note. Padroneggia con precisione procedure di calcolo verificandone la correttezza. Riconosce e classifica in modo autonomo e corretto tutte le figure geometriche utilizzando con efficacia tutta l'opportuna strumentazione. Calcola perimetro ed area con sicurezza. Utilizza autonomamente strumenti di misura convenzionali e non, in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni. Interpreta e costruisce grafici con autonomia e correttezza in situazioni note e non note. Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive con sicurezza.
BUONO	Comprende il significato dei numeri interi, decimali e frazionari in modo prevalentemente corretto. Padroneggia opportune procedure di calcolo con buona sicurezza.

	Riconosce e classifica in modo autonomo e corretto tutte le figure geometriche utilizzando l'opportuna strumentazione. Calcola perimetro ed area in modo corretto. Utilizza strumenti di misura convenzionali e non, in modo adeguato alle diverse situazioni. Interpreta e costruisce grafici con autonomia e correttezza in situazioni note. Analizza correttamente situazioni problematiche e applica opportune procedure risolutive.
DISCRETO	Comprende il significato dei numeri interi, decimali e frazionari in modo abbastanza corretto. Padroneggia opportune procedure di calcolo con discreta sicurezza. Riconosce e classifica in modo parziale tutte le figure geometriche utilizzando l'opportuna strumentazione. Calcola perimetro ed area in modo abbastanza corretto. Utilizza strumenti di misura convenzionali e non, con pertinenza. Interpreta e costruisce grafici con discreta autonomia in situazioni note. Analizza semplici situazioni problematiche e applica procedure risolutive generalmente corrette.
SUFFICIENTE	Comprende il significato dei numeri interi, decimali e frazionari in modo adeguato. Utilizza semplici procedure di calcolo sotto la guida e il supporto del docente e/o con opportuni strumenti. Riconosce e classifica con sufficiente autonomia le figure geometriche utilizzando l'opportuna strumentazione. Calcola perimetro ed area con l'ausilio delle formule. Utilizza strumenti di misura convenzionali e non con incertezza. Interpreta e costruisce grafici con parziale autonomia in situazioni note. Analizza semplici situazioni problematiche e applica procedure risolutive con l'utilizzo di strumenti e il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Comprende il significato dei numeri interi, decimali e frazionari in modo confuso e/o con l'aiuto dell'insegnante e di materiale strutturato. Utilizza semplici procedure di calcolo solo sotto la guida del docente. Riconosce e classifica con incertezza le figure geometriche utilizzando l'opportuna strumentazione. Calcola perimetro ed area solo con l'ausilio delle formule. Utilizza strumenti di misura convenzionali e non, se supportato. Interpreta e costruisce semplici grafici in modo non autonomo. Se aiutato comprende semplici situazioni problematiche e con difficoltà organizza procedure risolutive.

VALUTAZIONE MUSICA

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE PRIMA DISCIPLINA MUSICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno ascolta e discrimina suoni e rumori di un ambiente in modo corretto e in autonomia. Produce ritmi con l'utilizzo del corpo, della voce e degli oggetti sonori con precisione e sicurezza. Esegue con padronanza brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione.
DISTINTO	L'alunno ascolta e discrimina suoni e rumori di un ambiente con sicurezza. Produce ritmi con l'utilizzo del corpo, della voce e degli oggetti sonori con precisione. Esegue in modo preciso brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione.
BUONO	L'alunno ascolta e discrimina suoni e rumori di un ambiente in modo autonomo. Produce ritmi con l'utilizzo del corpo, della voce e degli oggetti sonori in modo corretto. Esegue in modo abbastanza preciso brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione.
DISCRETO	L'alunno ascolta e discrimina suoni e rumori di un ambiente a livello essenziale. Produce ritmi con l'utilizzo del corpo, della voce e degli oggetti sonori in modo abbastanza corretto. Esegue in modo adeguato brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione.

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE SECONDA DISCIPLINA MUSICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno ascolta, discrimina e riproduce suoni e rumori dell'ambiente con precisione e sicurezza. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi in modo preciso e sicuro. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con espressività e intonazione.
DISTINTO	L'alunno ascolta, discrimina e riproduce suoni e rumori dell'ambiente con precisione. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi in modo corretto. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con intonazione.
BUONO	L'alunno ascolta, discrimina e riproduce suoni e rumori dell'ambiente in modo abbastanza sicuro. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi in modo adeguato. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con buona precisione.
DISCRETO	L'alunno ascolta, discrimina e riproduce suoni e rumori dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi con parziale autonomia. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con discreta precisione.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, discrimina e riproduce suoni e rumori dell'ambiente con qualche imprecisione. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi in modo approssimativo. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con poca espressività.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, discrimina e riproduce suoni e rumori dell'ambiente con incertezza. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi in modo non appropriato. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con imprecisione.

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE TERZA	DISCIPLINA MUSICA
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno ascolta, discrimina e classifica eventi sonori in modo autonomo e consapevole. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori in modo originale e personale. Esegue in gruppo brani vocali e strumentali con espressività e accuratezza esecutiva.
DISTINTO	L'alunno ascolta, discrimina e classifica eventi sonori in modo autonomo. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori in modo personale. Esegue in gruppo brani vocali e strumentali con precisione.
BUONO	L'alunno ascolta, discrimina e classifica eventi sonori in modo adeguato. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori in modo corretto. Esegue in gruppo brani vocali e strumentali in modo appropriato.
DISCRETO	L'alunno ascolta, discrimina e classifica eventi sonori in modo sostanzialmente corretto. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori con qualche imprecisione. Esegue in gruppo brani vocali e strumentali in modo poco attento.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, discrimina e classifica eventi sonori in modo poco corretto. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori in modo impreciso. Esegue in gruppo brani vocali e strumentali in modo poco attento.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, discrimina e classifica eventi sonori in modo non corretto. Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori in modo non adeguato. Non riesce ad eseguire in gruppo brani vocali e strumentali .

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE QUARTA DISCIPLINA MUSICA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno rappresenta con precisione l'andamento melodico e/o ritmico di un brano musicale mediante sistemi grafici convenzionali e non. Esegue sequenze ritmiche con gesti/suono, oggetti strumentali e voce in autonomia e consapevolezza. Esegue brani vocali e /o strumentali con intensità espressiva.
DISTINTO	L'alunno rappresenta con precisione l'andamento melodico e/o ritmico di un brano musicale mediante sistemi grafici convenzionali e non. Esegue sequenze ritmiche con gesti/suono, oggetti strumentali e voce in autonomia. Esegue brani vocali e /o strumentali con espressività.
BUONO	L'alunno rappresenta autonomamente l'andamento melodico e/o ritmico di un brano musicale mediante sistemi grafici convenzionali e non. Esegue sequenze ritmiche con gesti/suono, oggetti strumentali e voce con correttezza. Esegue brani vocali e /o strumentali in modo corretto.
DISCRETO	L'alunno rappresenta con parziale autonomia l'andamento melodico e/o ritmico di un brano musicale mediante sistemi grafici convenzionali e non. Esegue sequenze ritmiche con gesti/suono, oggetti strumentali e voce in modo sostanzialmente corretto. Esegue brani vocali e /o strumentali in modo quasi corretto.
SUFFICIENTE	L'alunno, guidato, rappresenta l'andamento melodico e/o ritmico di un brano musicale mediante sistemi grafici convenzionali e non. Esegue sequenze ritmiche con gesti/suono, oggetti strumentali e voce con qualche incertezza. Esegue brani vocali e /o strumentali con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno, guidato, rappresenta l'andamento melodico e/o ritmico di un brano musicale mediante sistemi grafici convenzionali e non. Esegue sequenze ritmiche con gesti/suono, oggetti strumentali e voce saltuariamente o guidato. Esegue brani vocali e /o strumentali in modo incerto.

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE QUINTA	DISCIPLINA MUSICA
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno produce sequenze ritmiche e melodiche, per imitazione o per lettura attraverso gesti/suono, strumentario e voce, con precisione. Esegue brani vocali e/o strumentali in modo espressivo. Individua e rappresenta , con correttezza e precisione, ritmi e tratti melodici riconoscendo gli elementi basilari che li compongono attraverso sistemi simbolici convenzionali.
DISTINTO	L'alunno produce sequenze ritmiche e melodiche, per imitazione o per lettura attraverso gesti/suono, strumentario e voce, correttamente. Esegue brani vocali e/o strumentali in modo appropriato. Individua e rappresenta , con correttezza, ritmi e tratti melodici riconoscendo gli elementi basilari che li compongono attraverso sistemi simbolici convenzionali.
BUONO	L'alunno produce sequenze ritmiche e melodiche, per imitazione o per lettura attraverso gesti/suono, strumentario e voce, correttamente. Esegue brani vocali e/o strumentali in modo corretto. Individua e rappresenta , in modo adeguato, ritmi e tratti melodici riconoscendo gli elementi basilari che li compongono attraverso sistemi simbolici convenzionali.
DISCRETO	L'alunno produce sequenze ritmiche e melodiche, per imitazione o per lettura attraverso gesti/suono, strumentario e voce, con incertezza. Esegue brani vocali e/o strumentali con discreta precisione. Individua e rappresenta ritmi e tratti melodici riconoscendo gli elementi basilari che li compongono in modo sostanzialmente corretto.
SUFFICIENTE	L'alunno produce sequenze ritmiche e melodiche, per imitazione o per lettura attraverso gesti/suono, strumentario e voce, in modo parziale. Esegue brani vocali e/o strumentali in modo approssimativo. Individua e rappresenta ritmi e tratti melodici riconoscendo gli elementi basilari che li compongono in modo non corretto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno produce sequenze ritmiche e melodiche, per imitazione o per lettura attraverso gesti/suono, strumentario e voce, guidato. Esegue brani vocali e/o strumentali in modo solo se guidato. Individua e rappresenta ritmi e tratti melodici riconoscendo gli elementi basilari che li compongono in modo incompleto.

DISCIPLINA: SCIENZE

CLASSE PRIMA DISCIPLINA SCIENZE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Osserva ed individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, classificandoli in base a caratteristiche comuni in modo preciso e sicuro. Osserva e opera confronti tra oggetti e fenomeni osservati in modo pertinente. Segue procedure per osservare elementi del mondo naturale e riconosce in modo autonomo e preciso le caratteristiche peculiari dei viventi e dell'ambiente circostante.
DISTINTO	Osserva ed individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e li classifica in base a caratteristiche comuni in modo sicuro. Osserva e opera confronti tra gli oggetti e i fenomeni elementari in modo certo. Segue procedure per osservare elementi del mondo naturale e riconosce con sicurezza le caratteristiche peculiari dei viventi e dell'ambiente circostante.
BUONO	Osserva ed individua qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo corretto. Opera semplici classificazioni di oggetti in base a caratteristiche comuni. Osserva e confronta oggetti e fenomeni elementari in modo appropriato. Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale e riconosce in modo corretto alcuni aspetti dei viventi e dell'ambiente circostante.
DISCRETO	Osserva ed individua qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo sostanzialmente corretto. Seguendo le indicazioni dell'insegnante, ordina e classifica oggetti, opera confronti tra oggetti e fenomeni elementari, in modo sostanzialmente corretto. Osserva e coglie alcune caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.
SUFFICIENTE	Osserva ed individua alcune delle qualità e delle proprietà di oggetti e materiali di uso comune. Secondo percorsi guidati, opera semplici confronti tra oggetti, elementi naturali e fenomeni; coglie in modo essenziale alcune delle principali caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.
NON SUFFICIENTE	Osserva ed individua con incertezza qualità e proprietà di oggetti e materiali. Con la guida dell'insegnante, confronta fatti e fenomeni e coglie in modo approssimativo solo alcune caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.

CLASSE SECONDA DISCIPLINA SCIENZE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Individua e classifica gli elementi della realtà circostante in modo sicuro e completo; conosce e illustra con esempi pratici le trasformazioni fisiche della materia; individua in modo preciso e corretto relazioni tra fenomeni osservati. Conosce in maniera approfondita alcune caratteristiche dell'ambiente circostante, dei viventi osservati e/o studiati e ne individua le relazioni.
DISTINTO	Individua e classifica gli elementi della realtà circostante in modo completo; conosce e illustra con esempi pratici le trasformazioni fisiche della materia; individua con sicurezza relazioni tra fenomeni osservati. Conosce con sicurezza alcune caratteristiche dell'ambiente circostante, dei viventi osservati e/o studiati e ne individua le relazioni.
BUONO	Individua e classifica gli elementi della realtà circostante in modo corretto; riconosce e descrive alcune trasformazioni fisiche della materia, cogliendo semplici relazioni tra i fenomeni osservati. Conosce in modo corretto alcune caratteristiche dell'ambiente circostante e dei viventi osservati e/o studiati e ne individua le relazioni.
DISCRETO	Individua e classifica gli elementi principali della realtà circostante; riconosce e descrive alcune trasformazioni fisiche della materia, cogliendo semplici relazioni tra i fenomeni osservati. Conosce in modo sostanzialmente corretto alcune caratteristiche dell'ambiente circostante e dei viventi osservati e/o studiati, cogliendone le relazioni principali.
SUFFICIENTE	Con la guida dell'insegnante, pone l'attenzione su fatti e fenomeni, cogliendone in modo sostanziale gli aspetti principali. Con la guida dell'insegnante, osserva e riconosce le caratteristiche principali dell'ambiente circostante e dei viventi osservati o studiati, cogliendone qualche semplice relazione.
NON SUFFICIENTE	Secondo percorsi guidati, osserva e coglie in modo discontinuo e approssimativo le principali somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà circostante; riconosce con difficoltà le proprietà della materia oggetto di osservazione e le sue trasformazioni. Riconosce alcuni elementi dell'ambiente circostante, cogliendone con difficoltà anche le più semplici relazioni esistenti.

CLASSE TERZA DISCIPLINA SCIENZE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Individua, descrive e classifica gli elementi della realtà circostante, in modo sicuro e completo; conosce e illustra con esempi pratici le trasformazioni fisiche della materia e individua relazioni tra i fenomeni osservati. Esplora i fenomeni oggetto di attenzione con approccio scientifico ed esegue semplici esperimenti. Conosce in maniera approfondita le caratteristiche dell'ambiente circostante, dei viventi osservati e/o studiati e ne individua le relazioni. Descrive quanto osservato e studiato utilizzando con sicurezza i termini scientifici appresi.
DISTINTO	Individua, descrive e classifica gli elementi della realtà circostante in modo completo; conosce e illustra con esempi pratici le trasformazioni fisiche della materia ed individua relazioni tra fenomeni osservati. Osserva i fenomeni oggetto di attenzione con approccio scientifico ed esegue semplici esperimenti. Conosce con sicurezza le caratteristiche dell'ambiente circostante, dei viventi osservati e/o studiati e ne individua le relazioni. Descrive con chiarezza quanto osservato e studiato, utilizzando in modo appropriato i termini scientifici appresi.
BUONO	Individua e classifica gli elementi della realtà circostante in modo corretto; riconosce e descrive le principali trasformazioni fisiche della materia, cogliendo semplici relazioni tra i fenomeni osservati. Osserva i fenomeni oggetto di attenzione con approccio scientifico e ne coglie gli aspetti principali. Conosce in modo corretto alcune caratteristiche dell'ambiente circostante e dei viventi osservati e/o studiati e ne individua le relazioni. Descrive quanto osservato e studiato utilizzando i termini scientifici appresi.
DISCRETO	Individua e classifica gli elementi della realtà circostante in modo sostanzialmente corretto; riconosce e descrive alcune trasformazioni fisiche della materia, cogliendo solo semplici relazioni tra i fenomeni osservati. Con la guida dell'insegnante, osserva i fenomeni con approccio scientifico e ne coglie gli aspetti principali. Conosce alcune caratteristiche dell'ambiente circostante e dei viventi osservati e/o studiati e ne individua le principali relazioni. Descrive quanto osservato e studiato utilizzando i termini scientifici appresi in modo sostanzialmente corretto.
SUFFICIENTE	Individua e classifica gli elementi della realtà circostante in modo essenziale; con la guida dell'insegnante, riconosce e descrive alcune trasformazioni fisiche della materia. Seguendo percorsi guidati, esegue semplici esperienze di tipo scientifico e risponde in maniera essenziale a domande relative ad un'esperienza effettuata, utilizzando con incertezza i termini specifici della disciplina. Riconosce le caratteristiche principali dell'ambiente circostante e dei viventi osservati o studiati, cogliendone qualche relazione.
NON SUFFICIENTE	Seguendo percorsi guidati, osserva e individua in modo approssimativo le principali caratteristiche degli elementi della realtà circostante. Anche se guidato, osserva in maniera superficiale fatti e fenomeni. Risponde in maniera non coerente a domande relative ad un'osservazione effettuata e non utilizza i termini specifici della disciplina. Conosce in modo superficiale e frammentario le caratteristiche principali dell'ambiente circostante e dei viventi osservati o studiati.

CLASSE QUARTA DISCIPLINA SCIENZE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Osserva e individua con precisione proprietà e caratteristiche delle sostanze; riconosce in modo corretto le trasformazioni della materia analizzata. Esplora con sicurezza avvenimenti e fenomeni con metodo di indagine scientifico. Riconosce, analizza e descrive con chiarezza i fenomeni del mondo fisico e biologico, cogliendone le caratteristiche e mettendole in relazione. Utilizza in modo appropriato i termini scientifici appresi.
DISTINTO	Osserva e individua con sicurezza proprietà e caratteristiche delle sostanze; riconosce le trasformazioni della materia analizzata. Esplora avvenimenti e fenomeni con metodo di indagine scientifico. Riconosce, analizza e descrive i fenomeni del mondo fisico e biologico, cogliendone le caratteristiche e mettendole in relazione. Utilizza correttamente i termini scientifici appresi.
BUONO	Osserva e individua le proprietà e caratteristiche di alcune sostanze; riconosce alcune trasformazioni della materia analizzata. Esplora avvenimenti e fenomeni con un approccio scientifico. Riconosce e descrive in modo corretto i fenomeni del mondo fisico e biologico studiati, cogliendone alcune caratteristiche e relazioni fondamentali. Utilizza alcuni termini specifici della disciplina.
DISCRETO	Osserva e individua le principali proprietà e caratteristiche di alcune sostanze; riconosce alcune trasformazioni della materia analizzata. Con la guida dell'insegnante esplora avvenimenti e fenomeni con un approccio scientifico. Riconosce e descrive in modo sostanzialmente corretto alcuni fenomeni del mondo fisico e biologico studiati, cogliendone le caratteristiche principali. Dimostra di conoscere alcuni termini specifici della disciplina.
SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante, esplora materiali, sostanze e osserva fenomeni cogliendone solo le caratteristiche più evidenti. Pone l'attenzione su fatti e fenomeni; seguendo un modello, esegue procedure ordinate per effettuare semplici esperimenti. Con il supporto di mappe, illustrazioni o modelli, riconosce alcuni dei fenomeni fisici e biologici analizzati in classe e risponde in maniera essenziale a semplici domande relative a quanto osservato o studiato, dimostrando di comprendere il significato di alcuni semplici termini scientifici.
NON SUFFICIENTE	Nonostante la guida dell'insegnante, individua con difficoltà alcune delle principali proprietà di sostanze e materiali esplorati e coglie in maniera approssimativa le caratteristiche e gli elementi essenziali dei fenomeni osservati. Anche se guidato, esegue in modo superficiale procedure ordinate per effettuare semplici esperimenti. Conosce in modo frammentario e superficiale i contenuti degli argomenti trattati e non utilizza in maniera appropriata la terminologia specifica; risponde in maniera parziale a semplici domande relative a quanto osservato e studiato in classe, anche con il supporto di illustrazioni e mappe.

CLASSE QUINTA DISCIPLINA SCIENZE	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Osserva e individua con sicurezza proprietà e caratteristiche di alcune sostanze e riconosce le trasformazioni della materia analizzata. Conosce in maniera approfondita e descrive con sicurezza il corpo umano. Esplora avvenimenti e fenomeni con metodo di indagine scientifico; individua e utilizza strumenti di misura appropriati alle diverse situazioni analizzate. Opera classificazioni e coglie in modo corretto e preciso analogie e differenze tra elementi della realtà e fenomeni oggetto di osservazione. Utilizza in modo appropriato i termini scientifici appresi.
DISTINTO	Osserva e individua con sicurezza proprietà e caratteristiche di alcune sostanze e riconosce alcune trasformazioni della materia analizzata. Conosce in modo sicuro e descrive il corpo umano. Esplora avvenimenti e fenomeni con metodo di indagine scientifico; utilizza strumenti di misura in relazione alle diverse situazioni analizzate. Opera classificazioni e coglie in modo corretto analogie e differenze tra elementi della realtà e fenomeni osservati. Utilizza un linguaggio specifico appropriato.
BUONO	Osserva e individua correttamente proprietà e caratteristiche di alcune sostanze; riconosce alcune trasformazioni della materia analizzata. Conosce e descrive in modo abbastanza sicuro la struttura del corpo umano. Esplora avvenimenti e fenomeni con un approccio scientifico; utilizza semplici strumenti di misura in relazione alle diverse situazioni analizzate. Opera semplici classificazioni e coglie analogie e differenze tra elementi della realtà e fenomeni osservati. Utilizza alcuni termini specifici della disciplina.
DISCRETO	Osserva e individua le principali proprietà e caratteristiche di alcune sostanze; riconosce alcune trasformazioni della materia analizzata. Conosce in modo sostanzialmente corretto la struttura del corpo umano. Con la guida dell'insegnante esplora avvenimenti e fenomeni con un approccio scientifico; utilizza semplici strumenti di misura in relazione alle diverse situazioni affrontate. Seguendo uno schema o le indicazioni dell'insegnante, opera semplici classificazioni e coglie le più evidenti analogie e differenze tra elementi della realtà e fenomeni analizzati. Dimostra di conoscere alcuni termini specifici della disciplina.
SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante, esplora materiali, sostanze e osserva fenomeni cogliendone solo le caratteristiche più evidenti. Se opportunamente guidato, coglie, negli aspetti essenziali, semplici analogie e differenze tra elementi della realtà e fenomeni analizzati. Seguendo un modello o suggerimenti, esegue procedure ordinate per effettuare semplici esperimenti Conosce negli aspetti essenziali la struttura del corpo umano. Dimostra di comprendere il significato di alcuni semplici termini scientifici.
NON SUFFICIENTE	Nonostante la guida dell'insegnante, individua con difficoltà le proprietà principali di sostanze e materiali esplorati e coglie in maniera superficiale e approssimativa le caratteristiche e gli elementi essenziali dei fenomeni osservati. Con la guida dell'insegnante, esegue in modo superficiale procedure ordinate per effettuare semplici esperimenti. Conosce in modo frammentario e superficiale i contenuti degli argomenti trattati e non utilizza in maniera appropriata la terminologia specifica.

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE..... PRIMADISCIPLINA..... STORIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	L'alunno individua con sicurezza le tracce del passato e ricostruisce semplici esperienze vissute. Utilizza i nessi temporali di successione, contemporaneità di durata e causalità in modo sicuro e corretto. Riconosce con sicurezza la ciclicità dei fenomeni temporali e li sa descrivere. Rappresenta graficamente e riferisce in modo sicuro le conoscenze acquisite.
DISTINTO	L'alunno individua in modo corretto le tracce del passato e ricostruisce semplici esperienze vissute. Utilizza i nessi temporali di successione, contemporaneità di durata e causalità in modo pertinente. Riconosce correttamente la ciclicità dei fenomeni temporali e li sa descrivere. Rappresenta graficamente e riferisce in modo pertinente le conoscenze acquisite.
BUONO	L'alunno individua in modo sostanzialmente corretto le tracce del passato e ricostruisce semplici esperienze vissute. Utilizza i nessi temporali di successione, contemporaneità di durata e causalità in modo adeguato. Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali e li sa descrivere. Rappresenta graficamente e riferisce senza errori le conoscenze acquisite.
DISCRETO	L'alunno individua in modo sostanzialmente adeguato le tracce del passato e ricostruisce semplici esperienze vissute. Utilizza i nessi temporali di successione, contemporaneità di durata e causalità in modo abbastanza corretto. Riconosce discretamente la ciclicità dei fenomeni temporali e li sa descrivere in maniera sostanzialmente adeguata. Rappresenta graficamente e riferisce in modo non sempre sicuro le conoscenze acquisite.
SUFFICIENTE	L'alunno individua in modo essenziale e abbastanza adeguato le tracce del passato e ricostruisce, se guidato, semplici esperienze vissute. Utilizza i nessi temporali di successione, contemporaneità di durata e causalità in modo non sempre sicuro. Riconosce senza gravi errori la ciclicità dei fenomeni temporali e li sa descrivere in maniera sostanzialmente adeguata. Rappresenta graficamente e riferisce a fatica le conoscenze acquisite.
NON SUFFICIENTE	L'alunno, se guidato, ricostruisce semplici esperienze vissute. Conosce i nessi temporali di successione, contemporaneità, durata e causalità in maniera inadeguata. Necessita della guida dell'insegnante per riconoscere e descrivere la ciclicità dei fenomeni temporali. Se guidato, rappresenta le attività, i fatti vissuti e narrati in maniera essenziale.

FORMAT VALUTAZIONE DA NORMATIVA (da Tabella 1)

CLASSE..... SECONDADISCIPLINA..... STORIA ...	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Osserva e confronta le varie fonti in modo autonomo e sicuro, ricavando informazioni corrette e complete. Utilizza i nessi temporali di successione, di contemporaneità, di durata e di causa-effetto in modo sicuro e corretto. Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando con sicurezza i nessi temporali. Conosce e utilizza correttamente il sistema convenzionale per misurare il tempo.
DISTINTO	Osserva e confronta le varie fonti in modo autonomo, ricavando informazioni complete. Utilizza i nessi temporali di successione, di contemporaneità, di durata e di causa-effetto in modo corretto. Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando i giusti nessi temporali. Conosce e utilizza il sistema convenzionale per misurare il tempo.
BUONO	Osserva e confronta correttamente le varie fonti, ricavando informazioni generalmente complete. Utilizza i nessi temporali di successione, di contemporaneità, di durata e di causa-effetto in modo pertinente. Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando adeguatamente i nessi temporali. Conosce e utilizza il sistema convenzionale per misurare il tempo in modo abbastanza corretto.
DISCRETO	Osserva e confronta in modo sostanzialmente corretto le varie fonti, ricavando informazioni essenziali. Utilizza i nessi temporali di successione, di contemporaneità, di durata e di causa-effetto in modo adeguato. Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando in modo non sempre sicuro i nessi temporali. Conosce e utilizza in modo non sempre adeguato il sistema convenzionale per misurare il tempo.
SUFFICIENTE	Osserva e confronta le varie fonti in modo parziale ricavando informazioni essenziali. Utilizza con difficoltà i nessi temporali di successione, di contemporaneità, di durata e di causa-effetto. Solo se guidato, sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando i nessi temporali. Conosce e utilizza parzialmente il sistema convenzionale per misurare il tempo.
NON SUFFICIENTE	Osserva e confronta le varie fonti in modo non autonomo e fatica a ricavare anche le informazioni essenziali. Utilizza con grande difficoltà i nessi temporali di successione, di contemporaneità, di durata e di causa-effetto. Solo se guidato, riesce ad orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali senza utilizzare i nessi temporali. Fatica a riconoscere e utilizzare il sistema convenzionale per misurare il tempo.

CLASSE..... TERZADISCIPLINA..... STORIA ...	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Individua e interpreta con sicurezza e in maniera autonoma le fonti per ricostruire il passato e le utilizza per ricavare informazioni complete e corrette. Utilizza la periodizzazione per collocare fatti ed eventi anche in una relazione di causa-effetto, in modo sicuro, autonomo e corretto. Utilizza un linguaggio specifico, corretto, coerente e fluido nell'esposizione delle conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di schemi e mappe concettuali.
DISTINTO	Individua e interpreta in maniera autonoma le fonti per ricostruire il passato e le utilizza per ricavare informazioni complete. Utilizza la periodizzazione per collocare fatti ed eventi anche in una relazione di causa-effetto, in modo autonomo e corretto. Utilizza un linguaggio specifico e corretto nell'esposizione delle conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di schemi e mappe concettuali.
BUONO	Individua e interpreta in maniera adeguata le fonti per ricostruire il passato e le utilizza per ricavare informazioni complete. Utilizza la periodizzazione per collocare fatti ed eventi anche in una relazione di causa-effetto, in modo autonomo. Utilizza il linguaggio specifico nell'esposizione delle conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di schemi e mappe concettuali.
DISCRETO	Individua e interpreta in maniera adeguata le fonti per ricostruire il passato e le utilizza per ricavare informazioni abbastanza complete. Utilizza la periodizzazione per collocare fatti ed eventi anche in una relazione di causa-effetto, in modo generalmente corretto. Utilizza parzialmente i termini specifici della disciplina nell'esposizione delle conoscenze acquisite, anche con l'utilizzo di schemi e mappe concettuali.
SUFFICIENTE	Individua e interpreta in maniera parziale le fonti per ricostruire il passato e le utilizza per ricavare informazioni. Utilizza con qualche difficoltà la periodizzazione per collocare fatti ed eventi anche in una relazione di causa-effetto. Utilizza parzialmente i termini specifici della disciplina esponendo gli argomenti con l'aiuto di domande-guida, mappe e schemi riferendo solo le informazioni minime.
NON SUFFICIENTE	Individua e interpreta in maniera frammentaria le fonti per ricostruire il passato e le utilizza per ricavare informazioni. Utilizza solo con l'aiuto del docente la periodizzazione per collocare fatti ed eventi. Utilizza le informazioni con difficoltà, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.

CLASSE..... QUARTADISCIPLINA..... STORIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale, organizzando con sicurezza le informazioni. Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo autonomo e sicuro. Conosce e utilizza con sicurezza il sistema di misura occidentale per collocare nel tempo le civiltà studiate. Espone le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina in modo articolato, operando in modo autonomo, organico e pertinente, stabilendo collegamenti interdisciplinari.
DISTINTO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo autonomo, organizzando con sicurezza le informazioni. Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo consapevole. Conosce e utilizza il sistema di misura occidentale per collocare nel tempo le civiltà studiate. Espone le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina in modo organico, operando in modo pertinente e stabilendo alcuni collegamenti interdisciplinari.
BUONO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche autonomamente, organizzando in modo adeguato le informazioni. Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo abbastanza sicuro. Conosce e utilizza parzialmente il sistema di misura occidentale per collocare nel tempo le civiltà studiate. Espone le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza chiaro.
DISCRETO	Individua e utilizza parzialmente le diverse tipologie di fonti storiche, organizzando in modo sostanzialmente adeguato le informazioni. Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche con qualche incertezza. Conosce e utilizza parzialmente il sistema di misura occidentale per collocare nel tempo le civiltà studiate. Espone le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale.
SUFFICIENTE	Individua e utilizza in modo non del tutto autonomo le diverse tipologie di fonti storiche, organizzando a fatica le informazioni. Confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo frammentario. Conosce e utilizza con difficoltà il sistema di misura occidentale per collocare nel tempo le civiltà studiate. Espone le conoscenze con l'aiuto di domande-guida, mappe e schemi riferendo solo le informazioni minime.
NON SUFFICIENTE	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche solo con l'aiuto del docente. Conosce con difficoltà i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo discontinuo e non autonomo. Non conosce e non utilizza il sistema di misura occidentale per collocare nel tempo le civiltà studiate. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.

CLASSE..... QUINTADISCIPLINA..... STORIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Riconosce in piena autonomia e con sicurezza le tracce storiche presenti sul territorio e gli aspetti che caratterizzano le civiltà, collocandone gli eventi nel tempo e nello spazio in modo consapevole e organizzando con sicurezza le informazioni. Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo autonomo e sicuro. Elabora con precisione e sicurezza rappresentazioni delle società studiate, mettendo in rilievo autonomamente le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Espone le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina in modo articolato, operando in modo autonomo, organico e pertinente, stabilendo collegamenti interdisciplinari. Argomenta sulle conoscenze acquisite.
DISTINTO	Riconosce con sicurezza le tracce storiche presenti sul territorio e gli aspetti che caratterizzano le civiltà, collocandone gli eventi nel tempo e nello spazio in modo consapevole e organizzando correttamente le informazioni. Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando cronologie e carte storico-geografiche in modo autonomo. Elabora in modo corretto le rappresentazioni delle società studiate, mettendo in rilievo autonomamente le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Espone le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto, operando in modo autonomo e organico, stabilendo collegamenti interdisciplinari. Argomenta sulle conoscenze acquisite.
BUONO	Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e gli aspetti che caratterizzano le civiltà, collocandone gli eventi nel tempo e nello spazio e organizzando le informazioni in modo pertinente. Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando adeguatamente cronologie e carte storico-geografiche. Elabora in modo corretto le rappresentazioni delle società studiate, mettendo in rilievo autonomamente le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Espone le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina, operando autonomamente e stabilendo alcuni collegamenti interdisciplinari. Elabora semplici argomentazioni sulle conoscenze acquisite.
DISCRETO	Riconosce alcune tracce storiche presenti sul territorio e gli aspetti che caratterizzano le civiltà, collocandone gli eventi nel tempo e nello spazio e organizzando le informazioni in modo sostanziale. Conosce i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando in maniera non del tutto consapevole cronologie e carte storico-geografiche. Elabora in modo abbastanza corretto le rappresentazioni delle società studiate, mettendo in rilievo gran parte delle relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Espone le conoscenze usando generalmente il linguaggio specifico della disciplina. Elabora semplici argomentazioni sulle conoscenze acquisite, solo se guidato.
SUFFICIENTE	Riconosce parzialmente le tracce storiche presenti sul territorio e gli aspetti che caratterizzano le civiltà, collocandone gli eventi nel tempo e nello spazio.

	Conosce in modo sostanziale i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando in maniera non del tutto consapevole cronologie e carte storico-geografiche. Elabora con difficoltà le rappresentazioni delle società studiate, mettendo in rilievo solo alcune relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Espone le conoscenze in modo sostanziale usando a fatica il linguaggio specifico della disciplina. Elabora semplici argomentazioni sulle conoscenze acquisite, solo se guidato.
NON SUFFICIENTE	Riconosce, solo se guidato, le tracce storiche presenti sul territorio e gli aspetti che caratterizzano le civiltà, collocandone gli eventi nel tempo e nello spazio. Conosce, in modo non autonomo, i quadri storici delle civiltà del passato. Non riesce ad elaborare in autonomia le rappresentazioni delle società studiate. Espone le conoscenze in modo estremamente frammentario.

CLASSE PRIMA DISCIPLINA : TECNOLOGIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Osserva in modo accurato ed analitico le caratteristiche di semplici oggetti d'uso quotidiano. Confronta e discrimina oggetti d'uso comune in modo corretto, preciso e creativo. Realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.
DISTINTO	Osserva in modo accurato le caratteristiche di semplici oggetti d'uso quotidiano. Confronta e discrimina oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso. Realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.
BUONO	Osserva in modo corretto le caratteristiche di semplici oggetti d'uso quotidiano. Confronta e discrimina oggetti d'uso comune in modo corretto. Realizza un semplice manufatto, seguendo adeguatamente la procedura suggerita e utilizzando in modo sicuro strumenti e materiali.
DISCRETO	Osserva in modo abbastanza corretto le caratteristiche di semplici oggetti d'uso quotidiano. Confronta e discrimina oggetti d'uso comune in modo essenziale. Realizza un semplice manufatto, seguendo approssimativamente la procedura suggerita e utilizzando strumenti e materiali in modo quasi sempre sicuro.
SUFFICIENTE	Osserva in modo essenziale le caratteristiche di semplici oggetti d'uso quotidiano. Confronta e discrimina oggetti d'uso comune in modo frammentario. Realizza un semplice manufatto, seguendo in modo poco preciso la procedura suggerita e utilizzando, se opportunamente guidato, strumenti e materiali.
NON SUFFICIENTE	Osserva in modo non adeguato le caratteristiche di semplici oggetti d'uso quotidiano. Confronta e discrimina oggetti d'uso comune in modo incerto. Seppur guidato, realizza in modo approssimativo un semplice manufatto.

CLASSE SECONDA DISCIPLINA: TECNOLOGIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Effettua in modo completo, accurato e sicuro prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Realizza semplici modelli e/o rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo corretto, preciso e creativo. Realizza con sicurezza e precisione oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni.
DISTINTO	Effettua in modo completo e sicuro prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Realizza semplici modelli e/o rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo preciso e curato. Realizza con attenzione e precisione oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni.
BUONO	Effettua correttamente prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Realizza semplici modelli e/o rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo corretto. Realizza con sicurezza oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni.
DISCRETO	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo abbastanza corretto. Realizza semplici modelli e/o rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo appropriato. Realizza oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni.
SUFFICIENTE	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale. Realizza semplici modelli e/o rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo sufficientemente corretto. Realizza oggetti descrivendo in maniera essenziale la sequenza delle operazioni.
NON SUFFICIENTE	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo confuso ed incerto. Realizza semplici modelli e/o rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo non adeguato. Realizza, sia pur con qualche difficoltà, oggetti descrivendo parzialmente la sequenza delle operazioni.

CLASSE TERZA DISCIPLINA: TECNOLOGIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Utilizza con sicurezza e precisione gli strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Esegue con padronanza riduzioni e ingrandimenti nelle rappresentazioni, utilizzando misure non convenzionali. Prevede le conseguenze di decisioni o di scelte, riconoscendone opportunità e rischi. Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti digitali.
DISTINTO	Utilizza con sicurezza gli strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Esegue correttamente riduzioni e ingrandimenti nelle rappresentazioni, utilizzando misure non convenzionali. Prevede le conseguenze di decisioni o di scelte, riconoscendone opportunità e rischi. Utilizza in modo appropriato semplici strumenti digitali.
BUONO	Utilizza in modo appropriato gli strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Esegue correttamente riduzioni e ingrandimenti nelle rappresentazioni, utilizzando misure non convenzionali. Prevede le conseguenze di decisioni o di scelte, riconoscendone opportunità e rischi. Utilizza in modo corretto semplici strumenti digitali.
DISCRETO	Utilizza adeguatamente gli strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Esegue riduzioni e ingrandimenti nelle rappresentazioni, utilizzando misure non convenzionali. Prevede adeguatamente le conseguenze di decisioni o di scelte, riconoscendone opportunità e rischi. Utilizza in modo quasi sempre corretto semplici strumenti digitali.
SUFFICIENTE	Utilizza in modo essenziali gli strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Esegue in modo poco preciso ingrandimenti nelle rappresentazioni, utilizzando misure non convenzionali. Prevede approssimativamente le conseguenze di decisioni o di scelte, riconoscendone opportunità e rischi. Utilizza in modo essenziale semplici strumenti digitali.
NON SUFFICIENTE	Utilizza in modo incerto gli strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Esegue in modo approssimativo ingrandimenti nelle rappresentazioni, utilizzando misure non convenzionali. Prevede in modo incerto le conseguenze di decisioni o di scelte, riconoscendone opportunità e rischi. Utilizza in modo confuso ed incerto semplici strumenti digitali.

CLASSE QUARTA DISCIPLINA: TECNOLOGIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo corretto, preciso e creativo. Valuta ed argomenta consapevolmente le proprie opinioni ed esperienze. Progetta e realizza con cura e precisione semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi di un processo.
DISTINTO	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo corretto e preciso. Valuta ed argomenta le proprie opinioni ed esperienze. Progetta e realizza con cura semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi di un processo.
BUONO	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo corretto. Valuta ed argomenta le proprie opinioni ed esperienze. Progetta e realizza correttamente semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi di un processo.
DISCRETO	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo abbastanza corretto. Valuta ed argomenta le proprie opinioni ed esperienze. Progetta e realizza adeguatamente semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi di un processo.
SUFFICIENTE	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo essenziale. Valuta ed argomenta le proprie opinioni ed esperienze. Progetta e realizza in modo essenziale manufatti e strumenti avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante.
NON SUFFICIENTE	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa strumenti in modo non adeguato. Valuta ed argomenta le proprie opinioni ed esperienze. Progetta e realizza in modo incerto manufatti e strumenti.

CLASSE QUINTA DISCIPLINA: TECNOLOGIA	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
OTTIMO	Conosce e descrive in modo corretto e preciso le funzioni principali delle applicazioni informatiche. Effettua con sicurezza stime approssimative utilizzando unità di misura convenzionali e non. Individua in modo consapevole potenzialità e rischi nell'uso delle tecnologie.
DISTINTO	Conosce e descrive in modo autonomo e corretto le funzioni principali delle applicazioni informatiche. Effettua correttamente stime approssimative utilizzando unità di misura convenzionali e non. Individua in modo consapevole potenzialità e rischi nell'uso delle tecnologie.
BUONO	Conosce e descrive in modo corretto le funzioni principali delle applicazioni informatiche. Effettua stime approssimative utilizzando unità di misura convenzionali e non. Individua adeguatamente potenzialità e rischi nell'uso delle tecnologie.
DISCRETO	Conosce e descrive in modo adeguato le funzioni principali delle applicazioni informatiche. Effettua adeguatamente stime approssimative utilizzando unità di misura convenzionali e non. Individua potenzialità e rischi nell'uso delle tecnologie.
SUFFICIENTE	Conosce e descrive in modo approssimativo le funzioni principali delle applicazioni informatiche. Effettua con incertezza stime approssimative utilizzando unità di misura convenzionali e non. Individua in modo essenziale potenzialità e rischi nell'uso delle tecnologie.
NON SUFFICIENTE	Conosce e descrive in modo incerto le funzioni principali delle applicazioni informatiche. Effettua, se opportunamente guidato, stime approssimative utilizzando unità di misura convenzionali e non. Individua in modo confuso potenzialità e rischi nell'uso delle tecnologie.